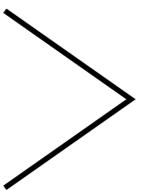


dentro la STORIA

Vivere nelle trame del passato con la bellezza
e il comfort che solo la modernità può regalare
per una quotidianità ricca di fascino.

Storia e contemporaneità. Un binomio che regge il peso
e la bellezza di epoche diverse, a volte contrastanti,
che, se intuite e gestite in modo equilibrato,
ci possono regalare suggestivi spunti di eleganza
e seduzione. Come è accaduto in questo progetto,
diventato casa e una storia da raccontare.

A renderlo tale l'operato di Luca Genesin,
architetto del team di Genesin Casa Amica,
che col suo accurato intervento di interior



Prospettiva che mostra la sequenza delle porte tipiche
dei signorili palazzi d'epoca e le diverse pavimentazioni
che caratterizzano i vari ambienti. In primo piano la Lounge
Chair di Charles&Ray Eames prodotta da Vitra in pelle bianca
(Casa Amica Genesin).

Scelte contemporanee per gli ambienti privati della residenza: decorazione con pannelli in ferro *délabré* tipo A della parete realizzata da De Castelli su disegno esclusivo dell'architetto Luca Genesin (**Casa Amica Genesin**); divano in pelle bianca di Cassina e poltrona Lounge Chair di Charles&Ray Eames.



ha portato questa dimora del '600 a raffinata residenza. Ci racconta lo storico Giacinto Cecchetto che i primi documenti che testimoniano la presenza di edifici adibiti a bottega al piano terra e abitazione al primo piano all'interno delle mura medievali di Castelfranco Veneto risalgono al XVI° secolo, ed è proprio in una di queste corti che si trova la dimora di queste pagine.

Le tracce del passato sono ovunque e si integrano perfettamente con lo stile moderno che il designer, in sinergia con i gusti e i desideri dei proprietari, ha voluto introdurre, rendendo ancora più interessanti e attuali i fregi, i portali e i segni di Storia che sono l'anima antica della casa. L'arch. Genesin ci illustra come si articola il nuovo percorso abitativo: "il palazzo si sviluppa su tre piani, riservando al piano nobile, illuminato da una trifora che si affaccia con un terrazzo in pietra viva sull'antica strada del borgo, un grande salone di ricevimento. A completamento della zona giorno trovano spazio la cucina e una zona studio e soggiorno riservata, che privilegiano dimensioni maestose, alti soffitti e grandi aperture tipici dei palazzi signorili. Tramite una moderna scala a sbalzo introdotta con la ristrutturazione, si accede al piano sottotetto, con gli spazi destinati alla zona notte, distribuiti intorno ad un salotto comune, mentre al piano terra si trovano gli ambienti dedicati allo studio privato e l'ingresso dell'abitazione con la scala antica in pietra naturale che porta al piano nobile". E in questa attuale veste, dove la modernità ha dettato le nuove regole, si respira il piacere di una rinata convivenza, di un arredo studiato nel dettaglio per rendere gli spazi delle vere e proprie zone-comfort in qualsiasi momento del giorno e della notte. Accanto a mobili su misura non mancano i pezzi di design, freschi accenti all'interno di una struttura antica che ha molto da raccontare e lo fa con il garbo di chi cerca il miglior sodalizio con i tempi moderni.

progetto d'interni arch. luca genesin
del team casa amica genesin
foto michela melotti
testo alessandra ferrari





Il salone principale presenta un grande portale decorato in pietra e stucco sopraporta, ingentilito da una chiave di volta con testa di donna molto graziosa, e intonaci che rivelano le antiche pareti dipinte. Lo stile antico viene ripreso ed esaltato dal lampadario disegnato dall'architetto Luca Genesin e realizzato in esclusiva dai maestri vetrai veneziani che si coniuga alla scelta iconica del design contemporaneo del tavolo "Doge" di Carlo Scarpa. In alto a sinistra: nel salone, illuminato dalla maestosa trifora, spicca la moderna scala con gradini in legno e parapetto in cristallo a vista - introdotta con la ristrutturazione - che conduce al piano sottotetto e agli spazi destinati alla zona notte, distribuiti intorno ad un salotto comune.

A sinistra: nello studio un'accogliente zona relax con coppia di poltrone Lyra di Poltrona Frau in pelle Heritage nero su tappeto persiano e trasparenze moderne per il mobile vetrina di Fiam (**Casa Amica Genesin**).



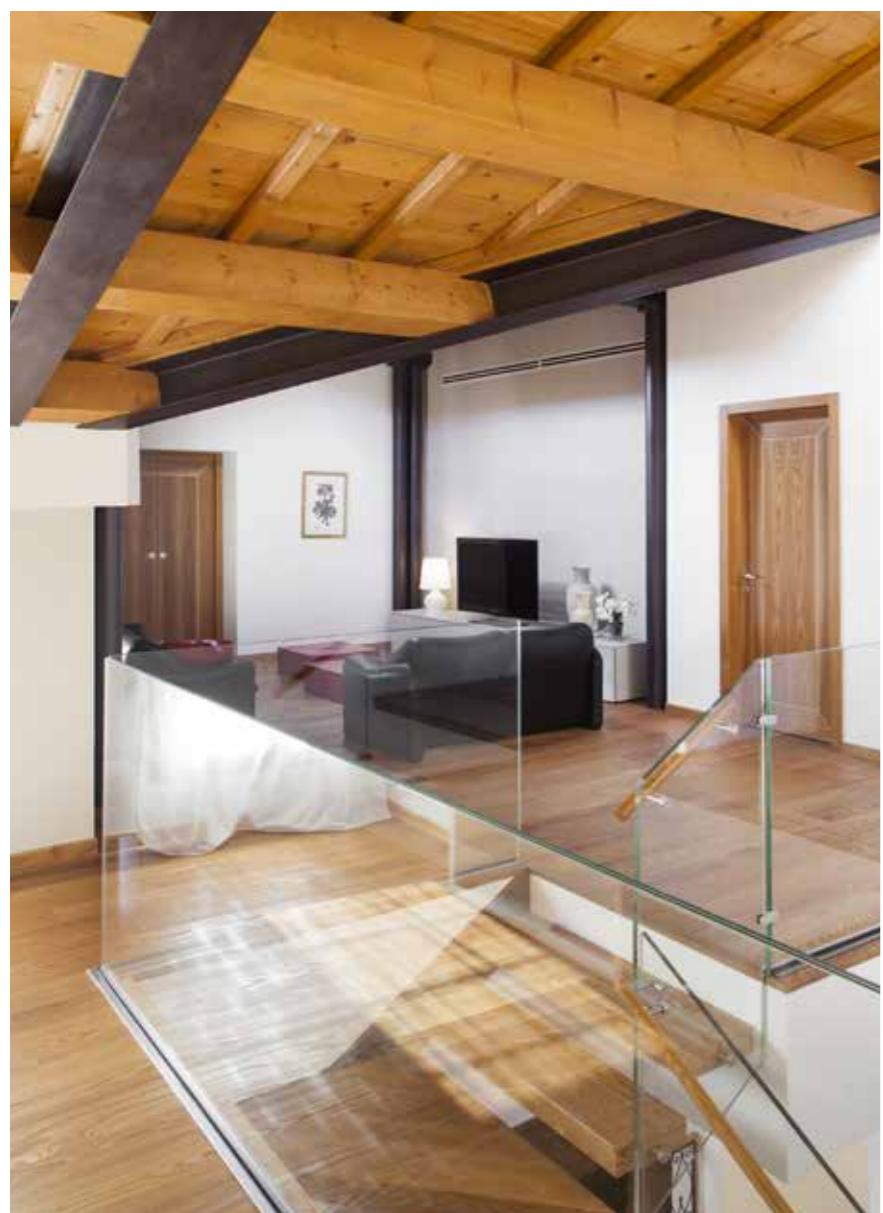
Ad introdurre la cucina il maestoso portale antico che contrasta felicemente con le linee moderne e tecnologiche dell'arredo. Tre grandi elementi della Hi-Line di Dada compongono una cucina i cui tratti essenziali e retti dialogano con quelli irregolari e curvi delle pareti storiche, arricchite da fregi decorati con racemi e scene bucoliche finti paesaggi campestri.



All'interno dell'abitazione dettagli di storia del palazzo Seicentesco convivono con la ritrovata modernità.

A destra: sala da pranzo con tavolo Air di Lago, una composizione di lampadari Castore di Artemide e alla parete il "Piroscavo" di Aldo Rossi by Molteni che aggiunge un tocco di moderna eleganza con la sua facciata scandita dal ritmo regolare delle finestre che diventano vetrine (Casa Amica Genesin).





Camera padronale in suite, con letto in pelle bianca e comodini abbinati che spiccano nelle avvolgenti essenze lignee del parquet e delle travi a vista del soffitto.
A lato: la trasparenza del parapetto in cristallo lascia in vista il salotto con zona TV che fa da anticamera alle stanze.

Sopra: il bagno privato conserva la stessa eleganza vista in tutta l'abitazione, con il particolare della vasca d'appoggio a centro stanza (**Casa Amica Genesin**).
A destra: scorci del bagno con mobile sospeso realizzato a misura su disegno dell'arch. Genesin.





Una delle camere singole, vista cielo, arredata in stile moderno con letto Notturno di Flou e arredi realizzati su disegno dell'architetto Luca Genesin.

ENG.

In history

A charming everyday routine: living surrounded by the past, together with beauty and comfort that only modernity can give. History and modernity: a combination that bears the weight of beauty from different eras, sometimes contrasting but also offering picturesque, elegant and alluring inspirations, if anticipated and managed in a balanced way. Exactly what has happened in this project, which has become a place with a story to tell, thanks to Luca Genesin – architect of the Genesin Casa Amica team – that turned this 17th-century house into a sophisticated and refined abode. Historian Giacinto Cecchetto told us that the first documents attesting buildings – dwellings whose ground floors were used as ateliers – within the medieval walls of Castelfranco Veneto date back to the 16th

century. The abode displayed in these pages is precisely inside one of these courtyards.

Traces of the past are everywhere and perfectly match the modern style that the designer – in line with the owners' tastes and wishes – has added, making the existing friezes, gates and history signs – that is to say, the ancient soul of this abode – even more fascinating. Architect Genesin showed us the new housing path: "The building covers three floors; the main floor houses a large reception room, illuminated by a trifora overlooking the ancient road of the hamlet, through a terrace in natural stone.

The kitchen and the studio/sitting area complete the living area: here, majestic proportions, high ceilings and large openings – typical of stately buildings – dominate. The attic floor is accessible through a modern cantilevered staircase, added

during the renovation. This sleeping area offers spaces that revolve around a shared lounge, while the ground floor boasts study areas and an entrance with an ancient staircase in natural stone that leads to the main floor".

Modernity has imposed these new rules and roles; here, we breathe the pleasure of a reborn coexistence, thanks to a decor studied in detail, in order to make spaces real comfort zones at any time of the day or night.

Next to tailor-made furniture, there are design pieces, cool accents and good manners too, inside an ancient building that has a lot to tell, simultaneously and perfectly matching modern times.

Interior design by architect Luca Genesin – Casa Amica Genesin team – Photography by Michela Melotti Written by Alessandra Ferrari

chi

arch. Luca Genesin
progetto d'interni

Studio Genesin
via S.Pio X 181
Castelfranco Veneto Tv
tel 0423 721950
luca.genesin@genesin.it

Casa Amica Genesin
via Palladio 1 Loreggia Pd
tel 049 9302033
loreggia@genesin.it

Genesin La Casa Moderna
Via Guizze Basse 29 Loreggia Pd
tel 049 9301966
rustega@genesin.it
genesin.it