

Prospettiva dell'abitazione (le cui origini sembrano risalire a prima dell'anno Mille) caratterizzata da una sequenza di archi che la rendono elegante e signorile. Lo specchio d'acqua della piscina con zona prendisole dona un tocco di modernità ed energia a questa importante architettura. Il progetto di distribuzione interna, il coordinamento dei materiali e lo studio illuminotecnico sono stati eseguiti da **Genesin Casa Amica, Loreggia - Pd.**



# UNA NUOVA ELEGANZA

Sulla Storia, Genesin Casa Amica riscrive note di modernità e fascino compatibili con la vita attuale ma orgogliose e rispettose del proprio passato.

PROGETTO D'INTERNI MATTEO GENESIN PER GENESIN CASA AMICA  
FOTO MICHELA MELOTTI TESTO ALESSANDRA FERRARI

**L'**eco del passato ridonda ancora nell'architettura di questa residenza dall'aspetto delicato e nostalgico che racchiude in sé tutti i vantaggi di una ritrovata modernità. L'immobile, inserito nelle ville del Terraglio che costeggiano il fiume Dese, risulta dalle cartografie risalente a prima dell'anno Mille, ma si ha traccia del primo restauro a cura di Giovan Battista Soderini, della famiglia Medici, intorno al 1400. Le due torri, delle quali una delle due funge da ingresso per la casa fotografata, erano torri di avvistamento del podere.

La ristrutturazione interna, gestita dal Team di Genesin Casa Amica, compresi il coordinamento dei materiali e lo studio illuminotecnico delle varie zone, ha coinvolto tutto lo stabile dal quale sono state ricavate tre abitazioni. In quella proposta nel servizio l'ingresso è in una delle torri di avvistamento dalla quale si accede alla zona giorno dove la libreria Air di Lago fa da filtro fra l'ingresso e la cucina. I due pilastri portanti in mattoni faccia a vista dividono dalla zona pranzo e dal soggiorno e diventano elementi coreografici oltre che funzionali. Il tetto a falde con travi bianche incornicia l'open space intensificando la sensazione di accoglienza e calore. Le cromie chiare di fondo creano un'allure delicata ed equilibrata perfetta per accogliere l'arredo moderno studiato per assecondare le varie zone e le loro specifiche funzioni. Anche il contrasto tra la vellutata distesa di rovere del pavimento e l'increspatura della parete che fa da sfondo alla zona TV, con il candore del soffitto, crea un delizioso effetto scenico che valorizza l'intero volume. A questi materiali si aggiunge il tocco contemporaneo della carta da parati tridimensionale in tessuto di Arte che fa da sfondo al tavolo da pranzo di Rimadesio. Nessun luogo è separato, ma unito dalla sua nuova storia, dal colore e dal design in una sorta di labirinto domestico lineare e luminoso.

Tramite un corridoio, poi, si raggiunge la zona notte sempre in linea con lo stile classico-moderno che caratterizza tutta l'abitazione. Nella camera matrimoniale è stata realizzata una cabina armadio con ante in vetro che donano trasparenza e leggerezza all'ambiente caratterizzato anche dall'iconico letto in velluto blu di Cassina, sullo sfondo di una cangiante e luminosa dipintura materica. Eleganza e modernità anche per la sala da bagno con vasca in appoggio e, sulla parete principale, una delicata carta da parati con un volo di rondini dorate.



Il tetto a falde con travi a vista incornicia tutto il living rendendolo raccolto e accogliente. I pilastri in mattoni ricordano la storicità dell'immobile e fanno da ipotetiche quinte tra i passaggi nelle varie zone in cui l'open space si distribuisce.



L'imbottito, chiaro e accogliente, crea la zona relax, correlata a un mobile sospeso per la TV. Sullo sfondo la parete in mattoni faccia a vista dall'antico fascino è perfetta nel contrasto con la pavimentazione in rovere (Genesin casa Amica).



Tavolo rettangolare di Rimadesio con sedute in velluto blu: un raffinato tocco di colore nella neutralità di fondo (Genesin Casa Amica).



In primo piano la libreria Air di Lago fa da filtro fra l'ingresso e la cucina. La cucina, tutta realizzata in materiale ecosostenibile progettata e realizzata a misura da **Genesin Casa Amica**, si sviluppa con una parete a colonne laccate bianche in contrasto con una zona operativa sospesa dotata di un piano a sbalzo per pranzi o spuntini veloci (**Genesin Casa Amica**).



Bagno padronale delimitato da pannelli scorrevoli in alluminio e vetro  
arredato con contenitore e doppio lavabo (**Genesin Casa Amica**).  
A sinistra: elegante e raffinata la camera padronale con l'iconico letto  
Bio-Mbo di Patricia Urquiola per Cassina, in velluto blu, sullo sfondo di  
una cangiante e luminosa dipintura materica (**Genesin Casa Amica**).



Sala da bagno con mobile a terra e piano ligneo che ospita il lavabo sullo sfondo di una delicata carta da parati raffigurante un volo di rondini dorate. La vasca in appoggio dona un ulteriore tocco di raffinata eleganza **(Genesin Casa Amica)**.

## NEW ELEGANCE

Genesin Casa Amica rewrites history through notes of modernity and charm, consistent with current life but proud and respectful of their past.

The echo of the past still resounds in the architecture of this abode, with a delicate and nostalgic look that embodies all the advantages of rediscovered modernity. The building – included in the Terraglio villas that flank the Dese River – dates back to before the year 1000 according to the maps, but there is evidence of a first restoration carried out around 1400 by Giovan Battista Soderini of the Medici family. The farm had two watchtowers: one of them serves as the entrance to the house displayed on these pages.

The interior renovation was managed by Genesin Casa Amica's team, together with the combination of materials and the lighting engineering study of the

## ENG.

various areas. The renovation project involved the whole building, in order to create three houses. In the one displayed here, the entrance is in one of the watchtowers, from which you access the living area, where an Air di Lago bookcase acts as a filter between the entrance and the kitchen. The two bearing pillars with exposed bricks divide the dining area and the living room, becoming choreographic as well as functional elements. The pitched roof with white beams frames the open space, enhancing the feeling of hospitality and warmth. The light background colours create a delicate and balanced allure, perfect for arranging modern furnishings, designed to accommodate the various areas and their specific functions. The contrast between the velvety oak of the floor and the wave wall – which is the background to the TV area – creates a delightful scenic effect that enhances the entire volume, thanks also to the white ceiling. In addition to these materials, another contemporary touch is added by the 3D

wallpaper in Arte fabric, which acts as a background for the Rimadesio dining table. No room is separate, they are all united by new history, colour and design in a kind of linear and bright domestic labyrinth.

Then, through a corridor, you reach the sleeping area, always in line with the classic/modern style that marks the whole abode. In the master bedroom, a walk-in closet with glass doors gives transparency and lightness to the environment, also marked by the iconic blue velvet bed by Cassina, against the background of an iridescent and bright wallpaper. Elegance and modernity are also in the bathroom, with a freestanding bathtub and, on the main wall, a delicate wallpaper with golden swallows flying.

Interior design by Matteo Genesin  
for Genesin Casa Amica

Photography by Michela Melotti

Written by Alessandra Ferrari

## CHI

**Arch. Matteo Genesin per Casa Amica Genesin**  
*progettazione d'interni*

via Palladio 1, Loreggia Pd tel 049 9302033

via Guizze Basse 29, Loreggia Pd tel 049 9301966

via san Pio X 181 Castelfranco Veneto Tv tel 0423 721950  
genesin.it